



GERHARD EGGER & DIE MOSTROCKER

Ein musikalischer Freiflug

mit biographischen Zwischenlandungen

Zu Beginn der 1970er produzierte **Mostrocker Gerhard Egger** mit seiner ersten Band Art Boys Collection das Stilmix-Album **Stoned Wall** und erreichte damit Ö3-Hitstatus. 50 Jahre später hat sich sein englischsprachiges Debüt-Album zu einem weltweit gewürdigten Kultobjekt gemausert.

Blogger im Fernen Osten über Russland bis hin in die USA sowie zahlreiche Free Radio Stations von London über New York bis Sao Paulo sprachen von einer der interessantesten Wiederentdeckungen und stellten Bezüge zu Pink Floyd, den Beatles und anderen Weltstars her.

Der gebürtige Salzkammergütler war jedoch inzwischen in einer anderen Flugrichtung unterwegs. Er kreierte in den 1980ern für seine Musik den bodenständigen Begriff **Mostrock**, gründete zusammen mit Gery Moder die Band **Gerhard Egger & Die Mostrocker** und schrieb erste wegweisende Alpinrock-Songs. Touren durch Österreich und Deutschland folgten in den 1990ern.

Neben Radiodauerbrennern wie **Scheni Leni** schrieb und inszenierte er auch die weltweit einzige Alpinrock-Oper **Hallstatt-Das Mystical** sowie das Kindermusical **Der Flöberkater und die Traungeister**. Die öö. Stadtgemeinde Stadl-Paura verlieh ihm dafür den Ehrenring und taufte die örtliche Volksschule **Flöberkaterschule**.

Dazwischen zog sich der Vielseitige immer wieder einmal aus dem Live-Geschehen zurück, um seiner Komponier- und Schreibpassion nachzugehen. Für sein Sachbuch **Zeitspuren aus dem inneren Salzkammergut** etwa wurde ihm von BP Dr. Heinz Fischer im Jahr 2010 schriftlich Anerkennung übermittelt.

2012 trat er mit dem Album **Gerhard Eggers Lonely Mostrock Band** erneut als Musiker ins Rampenlicht. Songs wie **Mondsüchtig**, **Tanz mit mir Marie** und **I sing wie ri bin** zählen bis heute zu den Fixsternen zahlreicher Radiostationen.

Als einer der Pioniere des Austropop und des Alpinrock wollte er zuletzt die beiden Stile verbinden. So setzte er 2019 mit dem Album **Regenbogenland** einen weiteren Lichtpunkt in die österreichische Poplandschaft. Songs wie **Borsalino Style** oder **Du hörst zu mir** schafften es einmal mehr in die diversen Radioprogramme von Ost bis West.

2021 unterbrach er diese Schaffensperiode und holte überraschend seinen bereits vor Jahren geschriebenen Roman **Das Gläserne Tal** aus der Lade hervor. Zusammen mit Gery Moder absolvierte er nach dessen Veröffentlichung eine viel beachtete Lesereise. Danach setzte er seine Arbeit am Theaterprojekt fort.

Am 20. Oktober 2023 wird er uns nun das Ergebnis ans Ohr legen. Das Album **Freiflug** beinhaltet den 2. Teil jenes Soundtracks, dessen 1. Teil bereits auf **Regenbogenland** zu hören war. In den insgesamt 24 Songs finden Austropop und Alpinrock zueinander.



re:lease[®]
public relations

Release Public Relations – Josef Schartner e. U.
1070 Wien, Schottenfeldgasse 7/6c
Tel.: 01/9425889, Mobil 0664/2024284
Email: office@release.at
www.release.at