

## Hintergründe zu Gerhard Eggers First Songs:

### **01 GIRL OF MINE**

Geschrieben von Gerhard Egger 1966 in Oberschützen, Burgenland, inspiriert von den Beatles und Eleonor Rigby's Vater McKenzie.

### **02 JULIA**

Geschrieben 1967 in Gosau, Oberösterreich, nachdem sich Gerhard in ein Urlaubermädchen aus Hamburg verliebt hatte.

### **03 SUNDAY DRIVER**

Geschrieben 1969 in Wuppertal, als Gerhard die Geschichte eines deutschen Fabrikmitarbeiters festhalten wollte, der sich selbst als Sonntagsfahrer bezeichnet hatte.

### **04 MEMORIES**

Geschrieben 1969 in Linz, Oberösterreich, nach einem kurzen Sommer der Liebe mit Tina auf der Insel Brac im Mittelmeer.

### **05 MONA LINA LOU**

Geschrieben 1968 nach einem nächtlichen Kurzaufenthalt in Wien und einer einsamen Autostopptour von Oberschützen nach Gosau.

### **06 DIDN'T LINDA TELL YOU**

Geschrieben von Gerhard Egger 1966 in Oberschützen, nachdem er den Film Giganten mit James Dean and Liz Taylor gesehen hatte.

Written by Gerhard Egger 1966 in Oberschützen, after he had seen the movie Giant with James Dean and Liz Taylor.

### **07 DANCE AROUND THE TREE**

Geschrieben 1968 in Seeboden nahe Millstatt in Kärnten, inspiriert von Paul McCartney's All Together Now und dem Kindertanz einer jungen Mutter.

### **08 DAY AND NIGHT**

Geschrieben 1968 in Gunskirchen, Oberösterreich, nachdem er mit seinem besten Freund Gerhard Roitner John Lennons a Day in the Life gehört hatte.

### **09 JOHNNY HARLEY**

Geschrieben 1969 in Linz, beeinflusst von Steppenwolfs Born To Be Wild und dem Kultfilm Easy Rider.

### **10 EASY LISI**

Geschrieben 1968 für Lisa aus Lutzmannsburg, Burgenland, nach einer heißen Küsserei an einem Swimming Pool.